JH5

Наушники с 1 динамическим и 4 арматурными драйверами

трехполосная конструкция | 10мм динамический драйвер с диафрагмой из карбона | Четыре фирменных арматурных драйвера на канал

Три независимые акустические камеры | Высокоточная 3D-печатная конструкция | Внешняя панель из цинкового сплава | Усиление низких частот с отрицательной обратной связью

Съемный кабель 0,78 2pin | В комплекте 392-жильный посеребренный медный кабель | Сертификация Hi-Res Audio

Трехполосная конструкция с 1 динамическим и 4 арматурными драйверами

Насыщенное и точное звучание

10мм динамический драйвер с диафрагмой из карбона

Мощное и глубокое звучание

Двухкамерный динамический драйвер

Точная и детализированная передача звука

Асимметричные внутренние и внешние магнитопроводы

Энергичное и динамичное звучание

Четыре фирменных кастомизированных арматурных драйвера на канал

Точно согласованы для идеального звучания

Три независимых акустических камеры

Отсутствие интерференции между драйверами

Корпуса изготовлены с помощью высокоточной 3D печати

Эргономичная форма и безопасные материалы

Внешние панели из цинкового сплава

Роскошный и стильный внешний вид

Усиление низких частот с отрицательной обратной связью

Глубокий бас

392-жильный кабель из посеребренной меди

Безупречные материалы для безупречного звучания

Съемный кабель с коннекторами 0.78 2pin

Широкие возможности для апгрейда

Доступны в двух цветах

Обсидиановый черный/Прозрачный

Just Hear 5

Поразительные возможности

По сниженной цене

Серия продуктов FIIO x Jade Audio всегда отличалась оптимальным соотношением производительности и стоимости, а также высоким качеством сборки, предоставляя меломанам доступные, но качественные устройства для прослушивания. Совершенно новая модель JH5 является последним результатом многолетнего опыта FIIO и Jade Audio в области аудиотехники. Высокоточная 3D-печатная конструкция и изысканная фронтальная панель из цинкового сплава свидетельствуют о высоком уровне качества изготовления JH5, что придает им роскошный вид, который вы сразу же заметите, взяв их в руки.

Акустическая конструкция JH5 заимствует элементы устройства таких наушников высокого класса, как FH9 и FH7, с целью обеспечить высокоточное воспроизведение музыки самых разных жанров - от классики до поп-музыки. Сердцем JH5 является 10-мм динамический излучатель на основе карбона, который благодаря разделению излучателей на три независимые камеры плавно объединен с кастомизированными арматурными драйверами, воспроизводящими средние и сверхвысокие частоты.

FIIO JH5 - это действительно доступные наушники с очень точным звучанием, позволяющие ощутить, насколько хороши могут быть гибридные арматурно-динамические модели.

1.

10мм динамический драйвер с диафрагмой из карбона

Качество динамического драйвера особенно важно для гибридных наушников, поскольку он является основой их звучания. 10-мм динамический драйвер JH5, изготовленный на основе карбона, аналогичен тому, который используется в популярной серии наушников FIIO "Little Conch". Однако этот драйвер подвергся доработке, став моделью второго поколения, хорошо сочетающейся с остальным акустическим оформлением. Карбоновая диафрагма способна быстро перемещаться, что обеспечивает превосходные переходные характеристики, а минимальный пробой драйвера приводит к снижению нелинейных искажений.

10мм 9x 1/4

Карбоновая диафрагма Прочность на разрыв по сравнению со сталью Легче бериллия

1.1

Изысканное, полное мельчайших деталей звучание

Двухкамерный динамический драйвер

Для того чтобы выйти за рамки типичного звучания, характерного для данного класса, разработчики уделили особое внимание оптимизации и настройке динамического драйвера JH5. Динамический драйвер JH5 имеет уникальную двухслойную полость, позволяющую системам контроля демпфирования во внутренней и внешней камерах точно регулировать воздушный поток, что приводит к снижению искажений и позволяет мембране двигаться свободнее без пробоев. В результате получаются объемные и в то же время быстрые басы.

2.

Четыре арматурных драйвера на канал

2.1

Чистое и мягкое звучание

Кастомизированные средне- и высокочастотные арматурные драйверы

Для того чтобы динамический драйвер хорошо сочетался с арматурными, разработчики позаимствовали конструктивные идеи у гибридных наушников высокого класса, таких как FH9 и FH7. Два специально разработанных арматурных драйвера отвечают за средние и высокие частоты. Эти два излучателя были специально разработаны одновременно с динамическим драйвером, чтобы иметь резонансный пик на частоте 2,8 кГц, которая также является резонансной частотой, обусловленной формой человеческого уха. В результате обеспечивается плавный переход между динамическим и арматурными драйверами что приводит к созданию более естественной звуковой сцены и в целом к более гладкому звучанию.

2.2

Услышать каждое прикосновение к струнам

Специальный сверхвысокочастотный арматурный драйвер

Для достижения наилучшего возможного качества звучания, разработчики оснастили JH5 двумя ультравысокочастотными арматурными драйверами. Эти два драйвера были размещены ближе к звуководу, который имеет более толстую внутреннюю часть, меньшую длину и минимальную кривизну. Такая конструкция позволяет FIIO JH5 очень точно воспроизводить высокие и сверхвысокие частоты. Это позволит вам почувствовать каждое касание струн инструмента, что сделает вас еще ближе к исполненителю музыки.

3.

Асимметричные внутренние и внешние магнитопроводы

Энергичное и динамичное звучание

Для того чтобы излучатель обладал достаточной энергией для передачи даже самой сильной динамики звука, в FIIO JH5 применена асимметричная конструкция внутренних и внешних магнитопроводов второго поколения. По сравнению с традиционной конструкцией с одним внутренним или одним внешним магнитом, магнитные цепи в JH5 значительно увеличивают плотность магнитного поля вокруг звуковой катушки, что приводит к увеличению мощности звука, а также к улучшению переходных характеристик.

В JH5 используются сильные неодимовые магниты N52 с магнитным потоком 1,5 Тл. Более сильные магниты обеспечивают более равномерное магнитное поле по всей площади, что приводит к снижению искажений даже при воспроизведении высокодинамичных аудиосигналов - звучание получается максимально живым и естественным.

4.

Три независимых акустических камеры

Отсутствие интерференции между драйверами

Для достижения максимальной производительности и получения естественного звука на всех частотах разработчики решили воспользоваться преимуществами высокоточной 3D-печати и изготовить три независимые камеры, в каждой из которых размещается набор драйверов, работающих с определенным диапазоном частот, чтобы уменьшить интерференцию между различными драйверами и тем самым снизить искажения.

Благодаря акустической системе собственной разработки, кривая частотной характеристики JH5 имеет плавный характер, без искажений и сибилянтов, вызванных скачками частотной характеристики.

5.

Комфорт и безопасные для кожи материалы

Высокоточное изготовление с помощью 3D-печати

Если вещь удобна, вы, скорее всего, останетесь с ней надолго. Если наушники хорошо звучат, их охотнее слушают. Для достижения лучшего звучания и повышенного комфорта корпус изготовлен из медицинской смолы, с помощью высокоточной DLP 3D-печати:

- Высокоточный процесс 3D-печати с точностью до 0,05 мм обеспечивает единообразие даже сложного акустического оформления всех устройств.

- Медицинская смола обеспечивает прочность JH5, что гарантирует их долгий срок службы.

6.

Внешние панели из цинкового сплава

Роскошный и стильный внешний вид

Модель JH5 была разработана как относительно доступные наушники, которые не только отлично звучат, но и демонстрируют высочайшее качество сборки. Прочная, но легкая крышка из цинкового сплава, прошедшая несколько процессов, таких как литье под давлением, зеркальное гальваническое покрытие и ручная полировка, придает наушникам по настоящему роскошный внешний вид.

7.

Усиление низких частот с отрицательной обратной связью

Глубокий бас

Если наушники из смолы изготовлены неаккуратно или имеют проблемы в акустическом оформлении, они могут звучать "закрыто" и вызывать дискомфорт барабанной перепонки.

Динамический драйвер FIIO JH5 оснащен двойными магнитами. При колебаниях динамика звук излучается как из передней, так и из задней его части с противоположными фазами. Усилитель низких частот с отрицательной обратной связью, установленный в JH5, направляет низкочастотные звуковые волны, излученные из задней части динамика, в переднюю его часть. По сравнению с более типичными акустическими конструкциями, такая конструкция позволяет разгрузить переднюю часть динамика и тем самым уменьшить нагрузку на барабанную перепонку слушателя, вызванную повышенным давлением воздуха в замкнутом пространстве. Такая конструкция в целом повышает комфорт, долговечность, а также улучшает звуковую сцену, что возможно благодаря высокоточной 3D-печати.

—— Joseph

Chief Engineer of FIIO IEMs R&D Center

8.

392-жильный кабель из посеребренной меди

Безупречные материалы для безупречного звучания

В стандартную комплектацию FIIO JH5 входит кабель, изготовленный из медных посеребренных проводников высокой чистоты. Каждые 14 проводников скручены в маленькую прядь, а 7 маленьких прядей образуют одну большую прядь. Всего в кабеле JH5 имеется 4 большие жилы, а общее количество проводников составляет 392. Все жилы имеют независимую изоляцию и оплетку Litz, что увеличивает площадь проводящей поверхности и улучшает детализацию высоких частот.

JH5 оснащены съемным кабелем с разъемом 0,78 2pin, что дает широкие возможности для последующей модернизации. Разъемы 0,78 2pin имеют изогнутую форму, а кабель эргономично огибает ухо, обеспечивая более комфортное прослушивание.

9.

Сертификация Hi-Res Audio

JH5 сертифицированы Японским обществом аудиотехники (JAS) и Ассоциацией потребительской электроники (CEA) на предмет достоверного воспроизведения музыки.

Характеристики

Динамики: 10-мм динамический драйвер с карбоновой диафрагмой\*1

Кастомизированные средне- и высокочастотные арматурные драйверы\*2

Кастомизированные сверхвысокочастотные арматурные драйверы\*2

Диапазон частот: 20 Гц - 40 кГц

Импеданс: 13 Ом@1 кГц

Чувствительность: 111 дБ/мВт@1 кГц

Материал кабеля: 4 жилы/392 проводника из посеребренной меди

Длина кабеля: около 1,2 м

Вес: Около 7,6 г (без учета кабеля)

Разъем наушников: 0,78 2pin

Аудиоразъем: 3,5 мм

Комплект поставки

Наушники JH5\*1, посеребренный медный кабель с коннекторами 0,78 мм\*1, насадки для сбалансированного звучания S/M/L\*3 пары, насадки для усиления баса S/M/L\*3 пары (M предустановлен), прозрачный кейс для хранения HB11\*1, руководство\*1